

## Kaspar Hamacher



Le designer belge Kaspar Hamacher (1981, Eupen, BE) est diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Maastricht, aux Pays-Bas. Privilégiant la nature comme source d'inspiration, il se concentre résolument sur la dimension physique plus que conceptuelle du design. Comme il le dit lui-même, il se sent davantage un artisan qu'un designer. Les pièces monoxyles qu'il crée appellent à l'imagination : que ce soit un morceau de bois ou de cuir, la clé de son travail est l'authenticité à chaque étape du processus de design. Kaspar a une façon qui lui est propre de concevoir une pièce qui soit unique et personnalisée. Le bois, prélevé directement de la forêt, dicte la forme et les dimensions des pièces, dont Kaspar libère l'essence, dans une relation presque animiste à la matière. Sa manière de sculpter les formes par le feu ('ausgebrannt') lui permet de jouer avec les contrastes, entre les surfaces brutes et le polissage le plus soyeux, et de révéler leur inattendue beauté. L'exposition chez Spazio Nobile permettra de découvrir, à côté des emblématiques tables basses « Der Stein » et des tabourets « Ausgebrannt », des créations uniques réalisées spécifiquement pour la galerie, telles les élégantes étagères en chêne massif, « The Shelves », aux formes concaves et convexes, le bureau « The Desk » réalisé à partir d'un seul tronc d'arbre, une magnifique table « Ellipse » en noyer entourée de tabourets « Hocker » et d'un banc en bois brûlé, des totems « Torch » sculptés par le feu et le nouveau banc « Girafe ».

The Belgian designer Kaspar Hamacher (1981, Eupen, BE) is graduated from the Academie Beeldende Kunsten of Maastricht, Netherlands. Taking nature as his basis, he is focused resolutely on physical rather than conceptual design. As he says himself, he feels more craftsman than designer. The things he can do with wood appeal to the imagination: whether it is a tree stump or a piece of leather, the key is authenticity in every step of his design process. Kaspar's working method always results in a unique, personal piece. The pieces of wood, sourced directly from the forest, dictate the shape and dimensions of each piece, whose Kaspar releases the essence, in an almost animistic relationship with the material. Sculpting the forms

with fire ('ausgebrannt'), he is able to bring out strong contrasts between the rough surfaces and the most silky polishing and to reveal their unexpected beauty.

The exhibition at Spazio Nobile will disclose, along the emblematic low tables "Der Stein" and the stools "Ausgebrannt", other unique pieces designed for the gallery, such as "The Shelves" in massive oak, "The Desk", crafted from one single tree trunk, a splendid "Ellipse" walnut table surrounded by "Hocker" stools and a bench in burned wood, the "Torch" fire-formed totems and the new "Giraffe" bench.

### **Expositions/Exhibitions**

2008 : Graduation Exhibition Maastricht (NL). June-July  
2008 : Superstore 05, Amsterdam (NL). July  
2008 : Dynamo Design Award Brussels (B). September. Winner of the audience award  
2008 : Aula Carolina Aachen (D). September  
2008 : Arti08 Den Haag (NL). October  
2008 : Cocoon Brussels (B). November  
2008 : "La Belgique des Autres" Biennale Internationale St. Etienne (F). November  
2009 : Regentenkamer Den Haag (NL). February-April  
2009 : Salone Satellite Salone internazionale del Mobile Milan (I). 22 –27 April  
2009 : "Toegepast 14" Z33 Hasselt (B). November  
2010 : Creative Space Kreon Brussels – curated by Pro Materia (B). January  
2010 : Maison & Objet Paris (F). January  
2010 : Bois & Habitat Namur (B). March  
2010 : KIV Knokke-Heist (B). July  
2010 : EU-Ratspräsidentschaft Juste-Lipse Atrium, Brussels (B). July  
2010 : C-Mine Genk (B). September  
2010 : Design September Brussels (B). September  
2010 : "La Belgique des Autres" Flagey Brussels (B). October-January  
2010 : Dutch Design Week Eindhoven (NL). October  
2010 : Box Galerie Brussels (B) October-December  
2010 : Galerie Pierre Mahaux, Megève (F). January-February  
2010 : "Dialogues" Bangkok (TH). February-April  
2010 : IMM Cologne (D). January  
2011 : Salone del Mobile Milano, Ventura Lambrate (I). April  
2011 : "Achille is watching us" curated by Matylda Krzykowski, Milano (I). April  
2011 : Biologiska Museet / Stockholm Design Week (SE). 9-12  
Feb 2011 : Depot Basel - Prelude - 01 A Dialogue, Basel (CH). August - July 2012  
2012 : Henry Van De Velde Award 2011/2012 Brussels (B). January  
2012 : TEDx Talk Hasselt (B). February  
2012 : TEFAF Maastricht (NL). March  
2012 : Salone del Mobile Milano, Triennale Di Milano (I). April  
2012 : Fashionclash Maastricht (NL). May  
2012 : The Machine, C-Mine Genk. Scenography and installation (B). June  
2012 : Depot Basel, Personal Content, Craft and Scenography , Basel (CH). June-July  
2012 : Ostrale Dresden (D). July  
2012 : De Glazen Kast Rekem (B). September  
2012 : Memorabilia, Musée de la vie Wallonne, Scenography and installation (B). October  
2012 : Toegepast 17 preview, Interieur Kortrijk (B). October  
2012 : Toegepast 17 expo at Z33 Hasselt (B). November  
2013 : Salone del Mobile Milano, Triennale Di Milano (I). April  
2013 : „Das Große Fressen“ Gallery Freitag 18.30 Aachen (D). July  
2013 : „The Make Way“ Scenography installation C-Mine Genk (B). July  
2013 : The Present for King Albert II. Eupen (B). 18 July  
2013 : MUBE Sao Paolo (BR). September  
2013 : Toegepast 18 expo at Z33 Hasselt (B). October  
2013 : Design Vlaanderen Gallery Brussels (B). October  
2013 : Tales of Heroes, design project on the move...  
2014 : La Matière des Nuages, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris (FR). 30 April –25 May  
2014 : Intersections #3, Belgian Design, Atomium, Bruxelles (BE), 10 September –16 November  
2014 : Möbel designed for ResourceLab, Design Vlaanderen Gallery, Bruxelles (BE), 5 September - 31 October  
2015 : Futur Archaique, CID - Grand-Hornu Images (BE), 25 January-19 April  
2015 : Trend Forum by Lidewij Edelkoort for ZOW, Germany and Istanbul  
2015 : Remade Halle (BE), 28 February – 29 March  
2015 : Design on Track, Liège (BE)  
2016 : Futur Archaique, MUDAC Lausanne (CH), 28 October 2015 – 28 February  
2016 : TEFAF off – De Meldkamer, 12 March – 12 April  
2016 : Belgium is Design / Belgian Matters, Palazzo Litta, Milan (IT)  
2016 : Spazio Nobile Gallery, Post Natural History, Collective show (BE)

## Liste des prix / *Price List*

[tvac 6%/incl.vat 6%]



### **The Desk**

Pièce unique en hêtre massif sculpté au feu / *Unique fire-sculpted piece in solid beech*

Taille / *Size*.....160 x 75 x 35 cm  
Prix / *Price*.....8.000 €



### **The Shelves**

Edition limitée de 8+2 épreuves d'artiste. Lot de 4 étagères en chêne massif / *Limited edition of 8+2 artist's proofs.*  
*4 shelves in solid oak.*

Taille / *Size*.....300 x 35 cm  
Prix / *Price*.....9.500 €



## The Black Bench

Pièce unique en hêtre massif sculpté au feu / *Unique piece in solid beech sculpted with fire*

Taille / *Size*.....200 x 50 x 46 cm  
Prix / *Price*.....3.900 €



## The Torch

Pièces uniques en sapin de Douglas sculptées au feu / *Unique fire-sculpted pieces in Douglas fir*

### **Petite/Small**

Taille / *Size*.....237 x 46 cm  
Prix / *Price*.....2.000 €

### **Grande/Large**

Taille / *Size*.....300 x 52 cm  
Prix / *Price*.....3.000 €



## The Baumbank

Pièce unique, monoxyde, en hêtre massif / *Unique piece, 'Ein-Baum' in solid beech*

Taille / *Size*.....230 x 30 x 36 cm

Prix / *Price*.....3200 €



## The Walnut Table

Pièce unique en bois de noyer / *Unique piece in walnut wood*

Taille / *Size*..... 220 x 100 x 75 cm

Prix / *Price*.....9.800 €



## The Bird Fish

2 tabourets et 2 bancs en chêne massif, pièces uniques / 2 stools and 2 benches in solid oak, unique pieces

### Petite/Small

Taille / Size.....75 x 36 cm / 80 x 46 cm

Prix / Price.....1.200 €

### Grande/Large

Taille / Size.....120 x 46 cm / 140 x 36 cm

Prix / Price.....2.200 €



## Chaise longue ou 'Rocking Chair'

Pièce unique en chêne massif (coussin en cuir en option) / Unique piece in solid oak (option : cushion in leather)

Taille / Size.....180 cm

Prix / Price.....8.200 €



## Der Stein

Pièce unique en chêne massif / *Unique piece in solid oak*

Taille / *Size*.....110 x 30 cm  
Prix / *Price*.....4.200 €



## La Paix

Deux tabourets en chêne massif sculptés au feu / *Two fire-sculpted stools in solid oak*

Taille / *Size*.....80 x 35 cm (40 cm each)  
Prix / *Price*.....2.600 € (for 2)



## **Giraffe**

Console en hêtre massif, pièce unique / *High desk in massive beech, unique piece*

Taille / *Size*.....110 x 77 cm  
Prix / *Price*.....3.800 €