

SPAZIO
— NOBILE

CONTEMPORARY APPLIED ARTS, DESIGN, PHOTOGRAPHY

Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



Poltrona Continuum in giunco e rattan, design Tito Pazzi, Baracine 1887. Specchio Erico in cristallo, gomma colorata e luce a Led integrata, design Edward Barber & Jay Osgerby, Glas Italia. Manuara Aras in ebano nero e rami, Sara Ricciardi

per Giogedi. Tavolino della serie Gemper/Porti in formica, legno e metallo, design Martino Gemper, Nilufar. Tavolino Unus in MDF laccato, Elisa Ossino per Deso.it. Vaso Tredition in marmo e ottone lucido, Tagmi Studio, StoneLab

Design. Parete doccia 5k in con telaio finitura bronzata satinata e nuovo cristallo texturizzato Reeded, cm 158x200 h, Vismaravetro. Rubinetteria disegnata da Naoto Fukasawa per About:water. Moquette Starcusi, Desana Moquette

Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor



INTERIORS

Tavolino Dama in sedmo, R&D Poliforma. Sedia Celine con braccioli, struttura in rovere e rivestimento in tessuto, design Carlo Balabio, Porosa. Tavolo Lou con struttura in multistrato laccato color liquirizia e piano in vetro color ambra,

design Christophe Belcourt, Minotti. Giandola Isotti in soffiama rivestita in ceramica, design Studio Furthemore, Palpo. Sedia Gava in ottone con seduta imbottita e rivestita in velluto, design Duretto, Garuti, Rodadilli per Calliperis. Sedia gialla Pa.Ti

in frassino lino, sedile e schienale imbottiti, design CortesiTonelli. Bracc. Lampada a sospensione Tizio in metallo e acciaio, Martinoli Luce. Arazzo Zenji in arsa, design Kustaa Savola, Moquette Diana, Besana Moquette

Living Corriere (IT)
January- February 2019
Alessandro Pasinelli - © Omar Sartor

INTERIORS



VISIONI SU TELA

Textile designer e illustratore finlandese con base ad Amsterdam, Kustaa Sekki crea scenografici arazzi precisi al dettaglio, ma rifugge la perfezione: «Per me la bellezza ha sempre una frattura, un errore». La passione per l'arte tessile l'ha portato al TextileLab di Tilburg (Paesi Bassi), dove ha elaborato disegni jacquard che oggi sono esposti in musei e gallerie di tutto il mondo. Col telaio dà forma a visioni oniriche ispirate alla natura, all'illustrazione scientifica e all'arte tribale: opere che combinano fibre naturali, poliestere, gomma e rami. Le sue collaborazioni spaziano dalle stampe per Marimekko e Lacoste alle installazioni per Nike, fino alle vetrine di Bergdorf Goodman. Prossima tappa, la mostra *First Symptoms* alla Galleria Finlandsinstitutets di Stoccolma dal 3 febbraio al 5 marzo (il ritratto di Jussi Pulkkanen per Living).

➤ KUSTAASAKSI.COM